

故宮週刊

易培基

題

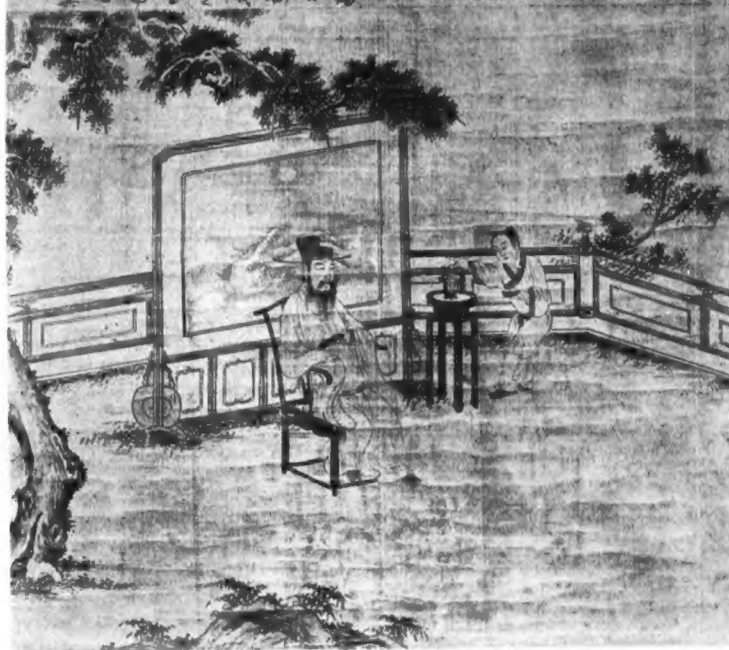
同治朝三十元外埠每朝郵費六角外國加倍

銅版印宋人法書每冊售洋一元五角 朱子尺牘墨蹟 定價二元五角

品定價低廉欲購者請向發售室接洽

宋 范仲淹 像 (一少像臣夕代屏殿蕭南)

宋范仲淹字希文，汝陰人。少有大志，自號為「范文正公」。其為人剛直，不畏權貴。嘗言：「先天下而憂，後天下而樂。」其為學，博學多聞，尤長於詩文。其為政，簡易而有效。其為文，雄健而有骨力。其為人，忠厚而有節制。其為學，博學多聞，尤長於詩文。其為政，簡易而有效。其為文，雄健而有骨力。其為人，忠厚而有節制。



劇本選錄 (續)

千里駒 (續)

(四將四太監劉引外上場)

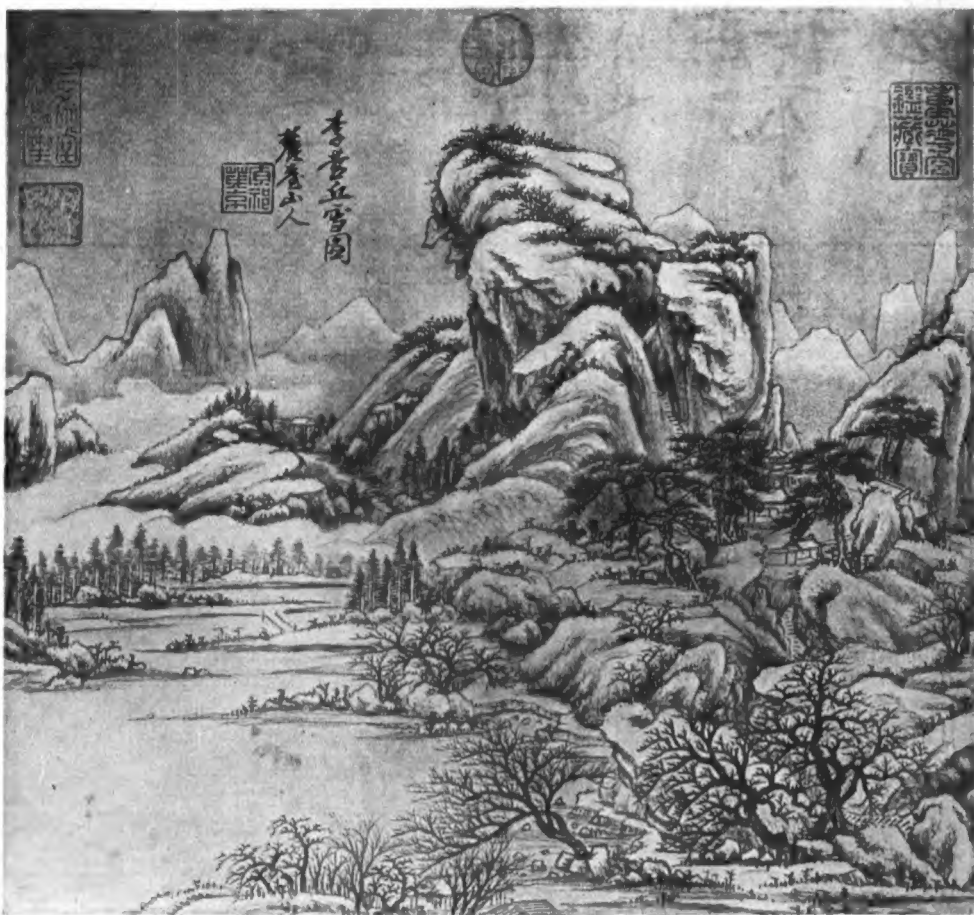
(普天樂) 起與衆、離金殿、聽傳呼、威風施展、香烟遶、花柳爭妍、美鶯聲、鳴曉林間、(內生旦) 聖駕慢行、劉俊有本啓奏、(生旦) 看這老頭兒、又來多事、齊萬歲、吏部劉俊有本啓奏、(外旦) 宜劉俊見駕、(生旦) 盡忠何懼死生、氣俠那怯虎狼吞、臣劉俊見駕、吾皇萬歲、臣有本啓奏、(外旦) 平身、(生旦) 萬歲、(外旦) 有何本奏、(生旦) 臣敢冒龍顏、君乃千金之體、萬民之尊、何車遠行、一路難免風霜、中途豈訪不測、望陛下駕返深宮、修德行仁、何必親身跋涉、准臣冒奏、臣等欣幸、(外旦) 卿言是也、目今烽烟頓息、海宇甸安、有議駕諸臣、途中決然無妨、臣卿何必過慮、(生旦) 君行尺餘之地、臣擔百步之憂、况山東地廣人稀、奸人出人之所、倘有疏虞、臣等干係非小、俯乞留駕、實為萬幸、(生旦) 劉俊、聖駕擇吉行香、為國太心願、有衆大臣保駕、又有咱家隨行、怕甚麼、(生旦) 曉、劉瑾、我把你這鬍狗、迷惑聖心、紊亂朝綱、罪該萬死、還敢多口舌、(生旦) 怎麼罵起來了、(外旦) 唔、明知劉瑾是寡人愛卿、在朕面前、出言無態、不准、我下去、(生旦) 萬歲、哎、忠言全不聽、過後悔時遲、(生旦) 起駕、(也) 看繡旗招展、笙歌震耳邊、多少黃童白叟、擁擁擁擁朝天天、(下四小童引外上)

(接第二版)

周 諸 母 方 尊



(前詳傳小)



〔水底魚〕把臂弓上弦、齊勇力爭先、左帶雁弓、右帶勢箭、(淨旦)今乃三月三日、聖上往泰安進香、前去划駕、兄弟們、齊勇爭先、(全場)把精神抖擻、過前山後山、程途忙催燈、望旌旗搖擺、聽喧天軍聲鬧喧、悄埋伏、迷岩壁間、迷岩壁間、特地來尋機變、特地來尋機變、(外衆上場)

〔普天樂〕耀旌旗、如風掃、提玉勒、如飛閃、黃龍傘斜罩龍顏、更御爐飄渺香烟、(內)賊衆自山谷中賊人劫駕、(丑)鎮殿將軍出戰、(四將四雷放對鼓下四將)

自賊人大敗、(外)自追上去、(地)殺伐連天、小醜敢當先、定要斬盡、殺絕奸頑、(淨又上場)

〔朝天子〕兩家裡鬥戰、把雄威施展、休怕、努力兒前、(旦)兄弟們、箭可曾造齊、(淨)自造齊了、(淨)更部劉三字刻上腰、(淨)自有的、(淨)自看着綠袍的就是劉公公、不可驚了他、一鼓而前、(全場)灣弓搭箭、能射透山川、方遂俺雄心願、何懼他軍兵健、何懼他將千員、何難憑着咱棍如風捲、棍如風捲、在今日定山川、在今日定山川、(外)上場

〔普天樂〕聖天子、福齊天、八面威、百靈輔、簇擁着山河句安、平定了四海烽烟、(淨)前下一將提衛介旦)山谷中有賊人放箭、(丑)拿來我看、更部劉、(美)這孩子會辦事、敢出敵、山谷中有人暗放冷箭、箭上有更部劉三字、請上觀看、(外)更部劉、吓、寡人出京之時、劉俊阻駕、寡人不准、勾動响馬來驚嚇寡人、亦未可知、(丑)劉俊有欺君之罪、理該正法、(外)將劉俊拿下刑部牢中、候寡人回京發落、(丑)領旨起駕、(地)奸黨弄權、欺侮儲龍顏、名正其罪、休想恩寬赦免、(下生旦上場)

〔朝天子〕漢山明水濶、善幽明鳥環、過溪險層層峯疊、(內)賊旦)哥哥山谷中有人吶喊、(生)想是強、短劫客商、我們走、(地)

〔合頭〕青鋒出匣、看強梁取還頭、揮戈處、頭須斷、(內)賊旦)強人殺來、如何是

好、(生)自你有袖箭防身、怕他怎的、待我當先、(地)聽喧呼震天、似身落沉淵、誤謎、眼見得君家遭難、君家遭難、急尖尖心雄願、急尖尖心雄願、(上小體二人且殺介下)(生)又小體上殺下)(外)衆立高觀念(且生淨四小體上將體段四人死下淨慢賊下且生道下)(外)寡人正在危急之際、忽有一男一女、殺退賊兵、竟追上了、恐有埋伏、侍衛、(衆)臣有、(外)自飛騎趕回、(淨)自領旨、(下)又引生且上)(草臣見駕、願吾皇萬歲、

(接第三版)

冊畫水山祁原王題頌岳孫清

平 淡 光 焰

七
張
畫
卷
全
部
印
成
書

孫岳頌、吳曉人、字雲韶、號樹峯、康熙進士、官至禮部侍郎、著書、

本(本市)五分

掌故叢編前出至第十輯由第十一輯改稱

史料旬刊已出至第三十三輯每冊價洋四角外埠加郵費一角

故宮月刊本外係故宮珍貴書畫金石等影印成書月出一冊每冊價洋二元外埠郵費加一現已

(外旦)寡人被囚、二卿解圍、報姓氏家莊上來、(生旦)臣李夢雄、南直鳳陽人氏、妹子桂金、進京尋個進身之策、路遇聖駕、臣之幸也、(外旦)李夢雄救駕有功、封爲鎮國大將軍、桂金封爲郡主、(生旦)謝萬歲、但山谷中恐有賊人埋伏、臣兄妹二人、向前開路、(外旦)賜良馬二駒、上前開路、(生旦)領旨、君恩山岳重、馬到鬼神驚、(下外旦起駕、唱)

昔人評摩詰觀川圖云詩中有畫畫中有
詩蓋言畫中之神韻也後人遂以詩爲畫題
而苑體即用爲格律畫中筆墨往往爲詩而
拘矣冊中諸幅皆余爲制之作進呈之後復取
鍾素點染之以存其稿不揣摩之一助每幅求
名人書詩以顯畫意余於六法賦性粗率不
求錙華原亦已入內府此冊存之篋中爲
藏拙自娛之紀不敢向人爲識者噴飯也時
憲偶暇漫筆識之

康熙壬午初春獲齋書題於燕臺卿舍

康熙壬午初春獲書題於無恙卿舍



酒、託無窮之炳煥、昔漢孝武帝欲以釣弋趙婕妤少子爲嗣、命大臣輔之、惟霍光任重大、可屬社稷、乃使黃門畫者、畫周公輔成王朝諸侯、以賜光、孝成帝遊於後庭、欲以班婕妤同榮載、婕妤辭曰、觀古圖畫聖賢之君、皆有名臣在側、三代末主、乃有嬖倖、今欲同輩得無近似之乎、上善其言而止、太后聞之喜曰、古有樊姬、今有班婕妤、又嘗設宴飲之會、趙李諸侍中皆引滿舉白、談笑大噱、時乘輿輦坐張畫屏風畫射鵰臨垣已作長夜之樂、上因顧指畫、問班伯曰、紂爲無道至於於是乎、

（接第四版）

繪事雜錄

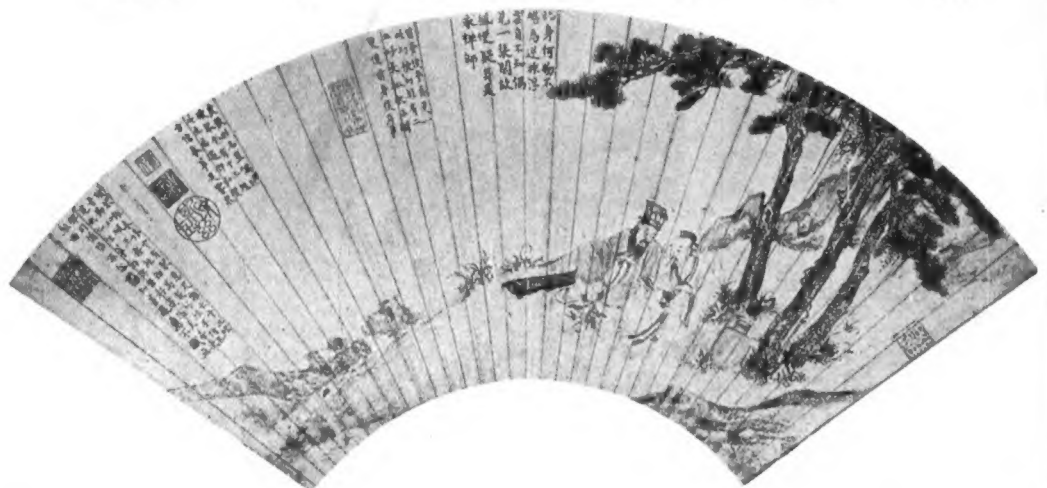
(料)

圖畫見聞志

鏡自古規鑒曰：易稱聖人有以見天下之賾，而擬諸其形容，象其物宜，是故謂之象。又曰：象也者，像此者也。晉書前賢論、首稱像人不獨神氣骨法衣紋向背爲難，蓋古人必以聖賢形像往昔事實、含宏命素、製爲圖畫者、要在指鑒

(詳未傳小)

明 張 仲 斯 畫 扇



李 國 威 印



獸紐 殘或 字疑

李隆私印



紐 鼻

院正宮齋之葺修新

伯曰、書云乃用婦人之言、何有罪肆于朝、所謂乘虛歸之、不如是之甚也、上曰、苟不若此、此圖何戒、伯曰沉溺於酒、微子所以告去也、式號式譴、大雅所以流連也、詩書淫亂之戒、其原在于酒、上明然嘆曰、久不見班生、今日復聞謠言、

後漢光武明德馬皇后、美於色、厚於德、帝用嘉之、嘗從觀畫虞舜、見娥皇女英、帝指之殿后曰、恨不得如此為妃、又前見陶唐之像、后指堯曰、嗟乎、羣臣百僚俱不得為君如是、帝顧而笑、唐德宗詔曰、貞元已歲秋九月、我行西宮、見閣閣崇構、瞻老臣遺像、慨然肅然、和敬在色、想雲龍之叶、應感致業之艱難、親往思今、取類非遠、

(未完)

故宮博物院前後五年經過記(續)

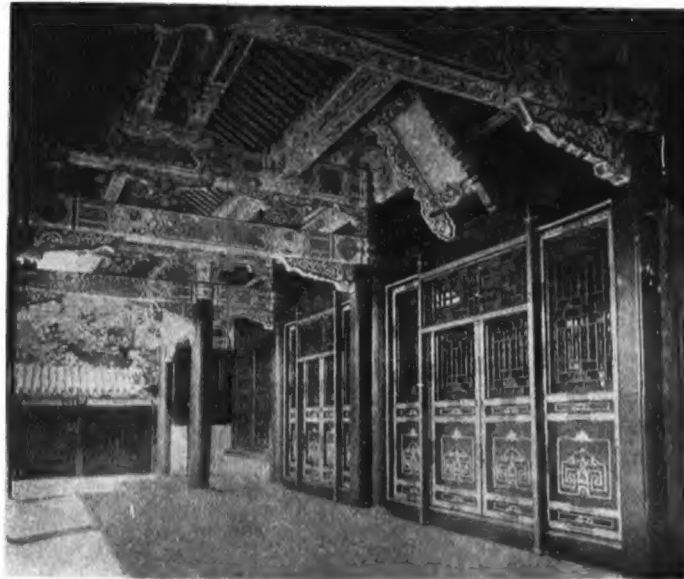
栗亭

並推定李石曾先生仍任理事長、易寅村先生為院長、李先生、易先生、及張清泉先生、為常務委員、而故宮博物院之局乃於以大定、同人亦心力交瘁矣、民亦勞止、迄可小休、雖年來經費迄未固定、且北方政局仍時為不絕之變動、然皆不脫以前之窠臼、而本院歷經多故、痼疾難症、固已備嘗、綜合同人血液、大都含有抵抗之素不少、則大雨雹而不為災、固在意中、吾記為題目所限、亦且就此結束、



非之日混乎、此吾述院事前後五年之經過、而不禁感慨憤憤之者也、茲者、歧離雖未盡過、而前行已見坦途、初為無妄之疾、常有勿藥之喜、則吾終且為無病之呻乎、此足幸也、易曰、无平不陂、无往不復、艱貞、無咎、吾人敢以艱貞自許乎、殆有天焉、詩生民之什曰、誕實之隆巷、牛羊腓字之、誕實之平林、會伐平林、誕實之寒冰、鳥覆翼之、鳥乃去矣、后稷呱矣、言天之所興、不可廢也

廊前宮齋之葺修新



、夫以陸恭蔭冰之厄、而有腓字覆翼之揀者、為其係乎稼穡之數、將以與有周八百年之帝業耳、而謂故宮博物院之變化、吾華千百載文明精神之所寄、乃無策焉、拯之於泉兀顛沛之中可乎、是則故宮之必為博物院、猶后稷之必為生民、吾同人者、亦牛羊與鳥耳、其取貪天、以為己力、雖然、湯武革命、順乎天而應乎人、天民視聽、古人亦謂我矣、使徒作信天之論而不重人事、則腓字與覆翼之勞、又奚賴牛羊之與鳥、是此牛羊與鳥者、使命至鉅、胡可自菲、易曰

君子終日乾乾、夕惕若、厲無咎、又曰、履霜、堅冰至、又曰、剛中而應、行險而順、以此毒天下而民從之、吉、又何咎矣、又曰、久於其道而天下化成、觀其所恆、曰乾乾惕者、曰履霜堅冰、曰順曰恆、曰民從、曰化成、吾人念之哉、方全國人振導文化、發揚國光、斯原許惟實、而禾黍無悲、則自今以往、有續此記者、其皆為格物致知徵文考獻之吉祥文字歟、企予望之矣、

(完)

本刊第一台訂本再版出書廣告

本院出版物發售重取書外埠者請附郵費一角可先將款匯下即行寄上定價因紙張印刷成本增漲冊定大洋二元除預約外尚有存書無多購者從速特此通告

故宮週刊自一百零一期起提高折扣啟事

過去損失已屬不貲茲不得已擬自一百零一期起所有訂閱本刊不論期數一律按九折計算但在百期以前定購者截至定閱未期止再行改照九折起算零售仍照原價不折扣折扣雖稍提高定價仍未變更諸希 亮察為荷 訂閱者請與神武門外本院發售室直接接洽可也

清代文字獄檔 第二輯

第一輯 彙集前清軍機處存檔回硃批檔康熙乾隆三朝實錄內一切關於文字獄材料並參考清雍正硃批諭旨上諭內閣清高宗聖訓東華錄等刊成專編現第二輯已出版定價五角